

JAHRBUCH
DER
PUPPENKUNST
1991



DIRECTORY
OF
DOLL ART
1991

C

Ingrid Winter

Land Country	Deutschland Germany
Beschäftigung mit Puppen seit Activity with dolls since	-
Sammeln von antiken Puppen seit Collecting antique dolls since	-
Anfertigung von Reproduktionen Making reproductions since	-
Modellieren von Künstlerpuppen seit Modelling artist dolls since	1977
Spezialität Speciality	Junge Frauen, Charaktere der Literatur Young women, literary characters
Vorlagen Inspired by	Foto, Gemälde, freies Modellieren, Fantasie Photo, painting, free working, imagination
Material für Material used for	- Puppenkopf Porzellan Porcelain - Körper Stoffkörper, Drahtskelett, Watte, Porzellan Cloth, construction, darning cotton, porcelain - Glieder Porzellan Porcelain - Augen Glas oder gemalt Glass or painted - eyes
Kleidungs-Design Cloth design	Selbst entworfen und angefertigt Self designed and made
Durchschnittliche Puppengröße in cm Average dolls size in cm	5 - 110
Preis pro Puppe DM Price for one doll DM	1.000 - 7.000
Auflagen je Modell Edition for one model	1 - 6
Industrie-Serie bei Firma Industrial edition manufactured by	-
Mitglied in folgenden Organisationen Member in following organisations	GDS
Auszeichnungen für den Künstler Award for the artist	1988 GDS, Jury-Preis
Ausstellungen Exhibitions	1990 Dresden, Doll Art; 1991 Frankfurt, Doll Art; 1992 Hanau, Hessisches Puppenmuseum
Meine Puppen-Philosophie My philosophy on dolls	Nach einer Idee, aus Wünschen heraus modelliert, entstehen Geschöpfe, deren Gestalt und Charakter sich verselbständigen - und oft meine eigenen, bislang unentdeckten Seiten offenlegen. According to an idea or wish I model creatures whose form and character have a life of their own and often times my own secrets are revealed.



Enya, 75 cm



Dornröschen, 70 cm

Lolita, 70 cm

